മേലെഴുത്ത് നം.C3/15247/19/DTE തിയതി : 27.04.2021

27.03.2021 ലെ സ.ഉ. (കൈ) നം.218/2021/ഉ.വി.വ നമ്പർ സർക്കാർ ഉത്തരവിൻറെ പകർപ്പ് അറിവിലേക്കായി ഉള്ളടക്കം ചെയ്യുന്നു.

SASIKUMAR KN

പകർപ്പ്

1. ജോയിൻറ് കൺട്രോളർ, സാങ്കേതിക പരീക്ഷാ കൺട്രോളറുടെ കാര്യാലയം, കൈമനം, തിരുവനന്തപുരം.
2. ജോയിൻറ് ഡയറക്ടർ, സ്റ്റേറ്റ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ടെക്നിക്കൽ ടീച്ചേഴ്സ് ട്രയിനിംഗ് ആൻഡ് റിസർച്ച്, കളമശ്ശേരി - 683 104.
3. ജോയിൻറ് ഡയറക്ടർ, സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് മേഖലാ കാര്യാലയം, കോതമംഗലം / കോഴിക്കോട്.
4. എല്ലാ ഗവൺമെൻറ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ഫാഷൻ ഡിസൈനിംഗ് സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണാധികാരികൾക്കും.
5. കരുതൽ ശേഖരം / ഫയൽ.

ഉത്തരവിൻ പ്രകാരം

സൂപ്രണ്ട്

Draft #10 of File C3/15247/19/DTE Approved by Senior Joint Director (PS) on 27-Apr-2021 04:40 PM - Page 1

OFFICE OF THE DIRECTOR OF TECHNICAL EDUCATION
31 MAR 2021
THIRUVANANTHAPURAM-23

"ഭരണഭാഷ- മാതൃഭാഷ"

കേരള സർക്കാർ

സംഗ്രഹം

സാങ്കേതികം - ഫാഷൻ ഡിസൈനിംങ് ആന്റ് ഗാർമെന്റ് ടെക്നോളജി കോഴ്സിന്റെ റിവിഷൻ 2010 സ്കീമിൽ നിന്നും റിവിഷൻ 2017 സ്കീമിലേക്ക് പുന:പ്രവേശനം നേടുമ്പോൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ട മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശങ്ങളും ഫീസ് ഘടനയും അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ (ജെ) വകുപ്പ്

സ.ഉ.(കൈ) നം.218/2021/ഉ.വി.വ തീയതി,തിരുവനന്തപുരം, 27/03/2021

പരാമർശം:- 1. 16.12.2017ലെ സ.ഉ (സാധാ) നം. 2271/2017/ഉ.വി.വ

2. സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടറുടെ 09/08/2019, 30.12.2019,10.12.2020 എന്നീ തിയതികളിലെ കത്ത് നമ്പർ സി3/15247/19/ഡി.ടി.ഇ.

ഉത്തരവ്

പരാമർശം (1) ലെ ഉത്തരവ് പ്രകാരം ഫാഷൻ ഡിസൈനിംങ് ആന്റ് ഗാർമെന്റ് ടെക്നോളജി കോഴ്സിന്റെ സിലബസ് അംഗീകരിച്ചു കൊണ്ട് ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിച്ചിരുന്നു.

2. ഫാഷൻ ഡിസൈനിംങ് ആന്റ് ഗാർമെന്റ് ടെക്നോളജി കോഴ്സിന്റെ റിവിഷൻ 2010 സ്കീമിൽ ഒന്നാം വർഷം പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥി രണ്ടാം വർഷം റിവിഷൻ 2017 സ്കീമിലേക്ക് പുന:പ്രവേശനം നേടുമ്പോൾ പഠിക്കേണ്ട, തത്തുല്യമായി/ അധികമായി പാഠ്യപദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ട വിഷയങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശങ്ങളും ഫീസ് ഘടനയും അംഗീകരിക്കുന്നതിനായി പരാമർശകത്തുകൾ പ്രകാരം സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ അപേക്ഷിച്ചിരുന്നു.

3. പ്രസ്തുത മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശങ്ങളും ഫീസ് ഘടനയും സർക്കാർ വിശദമായി പരിശോധിച്ചു. ഫീസ് ഘടനയും ഇതൊടൊപ്പം അനുബന്ധമായി ചേർത്തിട്ടുള്ള മാർഗ്ഗ നിർദ്ദേശങ്ങളും അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് സർക്കാർ ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു.

C3

30/3/21

(ഗവർണറുടെ ഉത്തരവിൻ പ്രകാരം)
C AJAYAN
അഡിഷണൽ സെക്രട്ടറി

പകർപ്പ് :-

1. സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ, തിരുവനന്തപുരം.

2.ഇൻഫർമേഷൻ ഓഫീസർ, വെബ് & ന്യൂ മീഡിയ , ഐ&പി.ആർ.ഡി

3. www.highereducation.kerala.gov.in

4. കരുതൽ ഫയൽ / ഓഫീസ് കോപ്പി

ഉത്തരവിൻ പ്രകാരം

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ

GUIDELINES TO BE FOLLOWED FOR RE-ADMISSION TO FASHION DESIGNING AND GARMENT TECHNOLOGY REVISION 2010 TO REVISION 2017

The following guidelines are hereby proposed after analysing the Fashion Designing and Garment Technology Curriculum Revision 2010 and Fashion Designing and Garment Technology Curriculum Revision 2017.

1. The Students who have completed the first year study under Revision 2010 Scheme and could not complete the programme in the same Scheme has the choice to opt for the Revision 2017 Scheme.

2. In such case the student has to upgrade themselves for the Revision 2017 Scheme by successfully completing the subject as mentioned below.

2.1 The student has to attend the year end examination for Fashion Designing and Garment Technology 1736 - English & Workplace Skills-I and pass the same to upgrade themselves for the Revision 2017 Scheme.

3. The guideline for the conduct of Fashion Designing and Garment Technology 1736 English & Workplace Skills-I examination under the above provision is suggested as follows.

3.1 There will not be any internal examination and hence no internal marks.
3.2 The candidate has to complete the activity book/portfolio suggested for the subject in full and present the same for the year and viva voce examination.
3.3 The activity book/portfolio need not require any certification from the Institute authorities as required for the regular candidates.
3.4 No candidate should be allowed to attend the viva voce exam without presenting the activity book/port folio.
3.5 The method of viva voce evaluation will be same as that for regular candidates.
3.6 Since there is no internal marks the distribution of marks for evaluation criteria may be proportionately increased as follows.

1. Viva Voce	-	50 marks
2. Portfolio Assessment	-	40 marks
3. Student Assessment	-	10 marks
Total:-		100 marks

3.7. The candidate has to score a minimum of 40% marks for a pass in the subject.

4. Fashion Designing and Garment Technology Revision 2017 Scheme follows credit and grade system for classification of successful candidates. Hence for those opting the Revision 2017 Scheme in the second year shall also be put under the system, the following suggestions are proposed.

4.1 Fashion Designing and Garment Technology 16 Market analyses subject under Revision 2010 Scheme has to be omitted and the same to be replaced with Fashion Designing and Garment Technology 1736 English & Workplace Skills-I for computing CGPA

4.2 The marks secured by the candidate in the first year Fashion Designing and Garment Technology Revision 2010 exam need to be translated to the grading system mentioned below.

Sl.No.	Percentage of marks	Grade	Description	Grade Point
1	90% above	S	Outstanding	10
2	80 to 89	A	Excellent	9
3	70 to 79	B	Very Good	8
4	60 to 69	C	Good	7
5	50 to 59	D	Fair	6
6	40 to 49	E	Satisfactory	5
7	39 below	F	Failed	0

4.3 Each subject to be awarded credits mentioned below under the provision.

Sl.No.	Subject Code	Subject	Credit
1	FDGT 11	Textile Science	6
2	FDGT 12	Pattern Making	4
3	FDGT 13	Basic Garment Construction	5
4	FDGT 14	Surface Ornamentation Techniques	4
5	FDGT 15	Fashion Illustration	3
6	FDGT 1736	English & Workplace Skills-I	2
		Total	24 credits

4.4 CGPA to be calculated as per the guideline mentioned under the Revision 2017 Scheme.